



Historik om poeten Gustaf Fröding

Gustaf Fröding (1860–1911), svensk skald som hotellet är döpt efter, är den av nittonhundratalets lyriker som nått den största publiken. Hans attityd är mycket folklig, för sin tid rent av märkligt demokratisk och det var dikterna med värmländska folkmotiv som gjorde honom populär.

*"Det var dans bort i vägen på lördagsnatten
över nejden gick låten av spelet och skratten
Det var tjo! Det var hopp! Det var hej!*

*Nils Utterman, token och spelmansfanten,
Han satt med sitt bälgspel vid landsvägskanten,
För Dudeli! Dudeli! Dej!"*



Dikten "Det var dans bort i vägen" är en populär dikt som senare har tolkats av Sven Ingvars. Till skillnad från denna dikt äger våra danser rum på fredagar och orden och skratten lever vidare. Gustaf Fröding föddes den 22 augusti 1860 på Alsters bruk utanför Karlstad och han dog den 8 februari 1911 i Stockholm.

Hans mor Emilia Agardh, dotter till biskop C.A. Agardh skötte hushållet ensam sedan fadern Ferdinand Fröding 1865 insjuknat i "nervösa åkommor", något som låg i släkten. Familjen bosatte sig 1867 i Kristinehamn. Gustaf tog studentexamen i Karlstad 1880. År 1881 blev han myndig och samma år dog fadern. Gustaf hade då börjat studera i Uppsala, men festade upp arvet på 17 000 kronor under två år och lyckades därefter inte återuppta sina studier. 1885 återupptog han studier i språk och litteratur, som visserligen inte slutfördes, men som fick honom intresserad av poeterna Shelley, Burns och Byron. Under 1885 börjande han publicera dikter i Karlstads-Tidningen och blev anställd där 1887.

1889 försämrades hans psykiska hälsa. Tack vare ett nytt arv kunde han tillbringa tid vid en tysk kurort, och där sammanställde han debutsamlingen Gitarr och dragharmonika, som utkom i maj 1891. 1894 blev han sinnessjuk, möjligen schizofren. Strax före insjuknandet hade han färdigställt samlingen Nya dikter.

Övriga alster: 1895 Rägglar, 1896 Stänk och flikar, 1897 Nytt och gammalt, 1898 Gralstänk samt broschyrerna Om lufsmonader och Grillfängerier.

1898 togs Gustaf Fröding in på Uppsala hospital och utskrevs därifrån 1905. Från 1906 och fram till döden den 8 februari 1911 vårdades han i Stockholm med undantag av vissa friska perioder. Han skrev 1908 samlingen Reconvalescentia som utgavs 1913. 1910 utkom Efterskörd. Gustaf Fröding är begraven i Uppsala.



Historik om Best Western Gustaf Fröding

Hotellet byggdes 1973 av Oljekonsumenternas förbund (OK) och drevs som OK Motor hotell mellan 1973–1985. Hotellet uppfördes med 105 rum och 2 stycken konferenslokaler varav den största tog upp till 50 personer och 3 stycken sammanträdesrum (grupprum). Hotellens restaurangdel tog upp emot 120 personer, där man även hade självserveringsdel för lunchservering. Inom hotellet hade man även en närbutik.

OK:s egentliga affärsidé var att bygga en infrastruktur av bensinmackar runt om i landet, men kommunerna sa nej till sådan investering om man inte också byggde hotell. OK beslutade sig då för att även bygga hotell tillsammans med bensinmackarna för att de räknade med att de ändå skulle tjäna så mycket pengar på att sälja bensin att det i slutändan skulle löna sig. Totalt byggde OK 13 stycken OK Motorhotell runt om i landet. Hotellet i Karlstad var det 10:e motorhotellet som byggdes.

Hotellet invigdes den 23:e november 1973 av Rolf Edberg, Landshövdingen i Värmland, tillsammans med OK:s VD Harry Holmberg och hotellets källarmästare Roland Liljegren som då var 26 år gammal.



Bilder: Första "kända" bilden på OK Motor Hotell inför invigningen 22:a november 1973.

OK:s VD Harry Holmberg och Roland Liljegren (26 år) vid invigningen av hotellet 1973.

Roland Liljegren var Källarmästare mellan 1973–1976 och började redan augusti 1973 och anställde hotellets all personal tillsammans med en HR-assistent ifrån OK:s huvudkontor.

En av de första anställningar Roland gjorde var tidigare kollegan och vapendragaren Krister Hollander som Restaurangchef. De hade tillsammans jobbat på bl a Ronnebybrunn där Roland hade sitt första jobb som smörgåsnisse och Krister var servitör/bartender.



Nästan direkt inpå uppstarten av nya hotellet, januari 1974, stötte hotellet på sin första kris, oljekrisen. Priserna på olja och därmed även bensin chockhöjdes och ransonering på bensinköp infördes. Ransoneringen höll bara i sig i tre veckor men påverkade hotellets beläggning stort de första månaderna.

Roland och Krister var fast beslutna att de skulle lyckas med att fylla hotellet med gäster och spånade i vilken inriktning hotellet skulle ha framöver för att lyckas med detta. Det mynnade ut i att man startade upp danser på hotellet med danspremiär påskafton 1974. Det visade sig vara en succé med dessa nöjeskvällar så man utökade med danskvällar varje vecka: onsdagar, fredagar och lördagar med främst värmländska orkestrar.

Affärsresenärer, resande med bil, och konferenser bokade in sig på hotellet utefter veckodagarna då danserna arrangerades.

Konferenslokalerna på den tiden hette A, B och C.

Roland var även den som fick Svenska Rallyt till hotellet. 1974 gick starten av rallyt på Färjestads travbana, men 1975 gick start och mål utanför hotellet. Rallyt hade även sitt huvudkontor på hotellet samt bankettmiddagen då även lobbyn dukades upp för att få plats med alla gäster. Hotellet var Rallyts huvudkontor med start och mål under 10 år. Kung Carl XVI Gustaf var en flitig gäst på hotellet under rallyveckorna under åren eftersom han hade stort intresse av Rallyt.

Hotellet gick väldigt bra under denna tid och en månad, när man omsatte 1 miljon, så kastade man i Roland i poolen för att fira.

Totalt sätt så gjorde hotellet en vinst som slog alla andra OK Motorhotells resultat ihop och man var OK Motorhotells flaggskepp.

Detta gjorde så att Roland Liljegren 1976 fick erbjudande av OK att vara med och öppna upp OK Motorhotells nyaste hotell beläget i Norrtälje.

Roland lämnade över Källarmästarrollen till Krister Hollander som varit med ifrån start och fortsatte på samma inarbetade spår.

Krister jobbade som Källarmästare mellan 1976–1981.

Eftersom det gick så bra under den här tiden så behövdes det både mer grupprum till konferensen och en större restaurang/matsal.

1977 stängde Krister närbutiken (som idag närmast kan liknas en Seven-eleven butik) för att göra plats för fler grupprum till konferensen.



Sedan byggde Krister ut matsalen 1978/1979 för att få plats med fler gäster. Gränsen på utbyggnaden är idag vid pelarna i restaurangdelen (frukostdelen med marmorgolv, förrådet där intill som var orkesterentré och stora matsalen tillkom).

Utöver dans varje vecka på onsdag, fredag och lördag så utökade Krister utbudet med dans på måndagar samt räkfrossa på torsdagar. Totalt 5 dagar i veckan var det dans eller nöjeskväll med olika uppträdande.

Självservingen gick också väldigt bra med många bussoperatörer som stannade för lunch. Hotellet var fortsatt det mest lönsammaste hotellet i OK Motorhotells kedja och tjänade fortfarande mer än alla andra OK-hotellen tillsammans. Man budgeterade med 75% beläggning vilket inga andra hotell kunde göra vid den tiden. Man fick till och med sätta in sängar i grupprummen för att få in mer hotellgäster.

Eftersom det gick så bra fick Krister igenom sitt förslag om att även bygga ut hotellet med 60 rum. Krister startade projekteringen av hotellrummen och var med att ta fram möbelpaket med heltäckande mattor i rummet. Krister hann dock aldrig slutföra byggnationen utan fick erbjudande om att ta över OK Motorhotell i Östersund som hade gått väldigt dåligt i flera år. Det slutade med att Krister fick köpa loss hotellet i Östersund av OK 1981 och driva det i egen regi. Krister slutade i augusti 1981.

Under tiden som man letade efter ny chef var hotellets restaurangchef Gerry Strandberg tillförordnad chef under ca: ett halvår, till januari 1982.

Gerhard Frick blev anställd som hotelldirektör och var det mellan åren 1982–1984. Han fick ta över det projekt som Krister hade påbörjat genom att slutföra byggnationen av de 60 nya hotellrummen som stod klara 1982. Gerhard fortsatte även med danserna och räkaftarna under sin tid som hotelldirektör.

Under denna tid gick hotellet fortsatt bra med beläggning runt 71–72%.

Inga andra byggnationer eller större investeringar, förutom färdigställandet av hotellrummen, gjordes under Gerhards ledning utan man förvaltare arvet av verksamheten och drev hotellet i samma anda som de 10 första åren.

Under Gerhards tid gick hotellen i Karlstad ihop och gjorde gemensam marknadsföring för att marknadsföra Karlstad som destination.

Våren 1984 fick Gerhard erbjudande om att bli Hotelldirektör för Vildmarkshotellet i Norrköping vid Kolmården och accepterade det erbjudandet.



Återigen blev restaurangchefen Gerry Strandberg ställföreträdande i ca: ett halvår tills man hittade nästa chef.

Peter Pfante blev hotelldirektör i oktober 1984 fram till december 1986.

1984 fick hotellet konkurrens då Sara Winn öppnade i stan med Kristina Erholm som hotelldirektör och lockade över affärsresenärer och konferensgäster med bl a gångavstånd och fri entré till Sandgrund som var väldigt populärt vid den tiden. Närheten till Karlstad centrum och nyhetens behag var också en stor anledning till att Sara Winn gick så bra.

Man förlorade även huvudkvarteret till Svenska Rallyt under denna tid till Sara Winn då rallyt vuxit sig stort.

Hotellets beläggning började vika och Peter såg då behovet av att renovera hotellet och matsalen för att kunna konkurrera med det nya hotellet Sara Winn. I restaurangen bytte man ut alla restaurangmöbler och installerade rundade soffor och bås samt ny matta. Man gjorde även om innertaket till det som finns idag, glastaket i lobby och restaurang/matsal samt glaskronorna som hänger i taket.

Under 1985 slogs Reso Hotels ihop med OK Motorhotell och blev Reso Hotel och i samband med det så behövde hotellet få ett nytt namn.

Peter utlyste då en namnförslagstävling för Karlstadbor samt personal med en spanienresa som pris. Tävlingen fann dock ingen vinnare eftersom inget namn kom in som var tillräckligt bra.

Till slut tog en reklambyrå fram ett antal förslag och Peter fastnade då för: Gustaf Fröding, som även Reso Hotels ledning godkände.

Resos Koncernchef Knut Uno Törnqvist tillsammans med Peter Pfante invigde det nya namnet Hotell Gustaf Fröding 1986. Invigningen skedde med pompa och ståt med över 200



Bild: Till höger Resos Koncernchef Knut Uno Törnqvist, i mitten Peter Pfante. Bredvid Peter står Ingela Bissman. Bilden är tagen vid invigningen av nya namnet Hotell Gustaf Fröding.



inbjudna till middag och dans varav bl a landshövdingen var på plats. Kjell Jakobsson var hotellchef mellan 1987–1990.

De åtgärder som Peter hade gjort med renovering och namnbyte räckte inte för att få hotellet på rätt köl ekonomiskt.

Kjell såg ett stort behov av att få tillbaka konferenserna till hotellet som hade försvunnit till huvudkonkurrenten i stan Sara Winn samt till Selma Lagerlöf i Sunne. Kjell drev därför igenom ett nytt byggprojekt med en ny hörsal. Värmlandssalen kom den att heta och våren 1989 stod Värmlandssalen färdig och i och med det blev hotellets inriktning konferenshotell.

I samband med invigningen av den nya hörsalen bytte man även namn på de gamla konferenslokalerna som kallades A, B och C till namn kopplade till Värmland och Gustaf Fröding. Exempelvis Alsterdalen, Dungen och Manskog o s v.

För att få ytterligare fart på hotellet och dess lönsamhet ville man hitta på fler saker som drog gäster till hotellet. Till slut kom man på att man borde kunna utnyttja poolområdet mycket bättre än vad man gjort hitintills.

1989 startade Kjell upp, tillsammans med Anders Nilsen, Banana Bus Club på somrarna där man hade afterbeach med coverband varje dag och sedan disco i Värmlandssalen på kvällen. Tidigare sålde man 10 000 liter öl på helår och nu sålde man 10 000 liter öl bara under juli månad. I konceptet köpte man in gamla linjebussar och skjutsade upp gäster ifrån stan och stränder. Man åkte t ex mellan Bomstad, Skutberget samt Sundstatjärn och sedan släppte man av gästerna på Gustaf Fröding.

Man fortsatte också med danserna på torsdagar med räkfrossa samt på fredagar och lördagar. Utöver det så satsade man även på större artister för att sätta tillbaka hotellet på kartan som nöjespalats i stan. Arrangemang såsom shower/konserter med bl a Lasse Berghagen, Lill-Babs, Björn Skifs, Tommy Körberg, Lotta Engberg och Robert Wells m.fl. arrangerades.





Både Banana Bus, danskvällar och artistkvällarna samt konferenserna (investeringen av den nya hörsalen Värmlandssalen) gjorde succé. Både hotellets beläggning och omsättning ökade ordentligt och man gick med god vinst igen.

För att locka tillbaka konferensgästerna och sätta det nya namnet Gustaf Fröding i minnet hos bokare klädde Kjell ut sig som Fröding och bjöd in konferensbokare till olika event. Vid varje sådant event hade han med sig Sven-Erik Magnusson som trubadur. Detta var ett lyckat drag och konferenserna kom tillbaka.

Vid ett tillfälle så sponsrade även hotellet en Färjestadsmatch och för att ytterligare sticka ut så tog Kjell, utklädd till Gustaf Fröding, på sig skridskorna och åkte konståkning i pausen med en handskriven banderoll för Hotell Gustaf Fröding.

Kjell skapade även vinkällaren utifrån ett källarförråd och det ser idag fortfarande ut som det gjorde då. I vinkällaren fanns det även möjlighet för företag att hyra ett skåp för att ha sin egen privata sprit i och sedan hyra lokalen. Det går såklart inte att göra idag eftersom hotellet har eget serveringstillstånd men man arrangerar istället egna event med bl a vin, öl och whiskeyprovningar i vinkällaren. Barskivorna i vinkällaren är unika och är gjort av norsk skiffer.

Kjell Jacobsson fick möjlighet att gå in som delägare i Hotell Plaza i centrala Karlstad och slutade i början av 1990 för att ta sig an den utmaningen.

Kristina Erholm var Hotelldirektör mars 1990 till april 1992.

Inga ombyggnationer eller andra kännetecknande investeringar gjordes under Kristinas tid. Kristina koncentrerade sig på driften och verksamheten och strukturerade om organisationen en del. Fortsatte att jobba för att öka den lokala kännedomen för hotellet.

Banana Bus fortsatte under Kristinas tid och nye försäljningschefen Lars Klinghagen var ansvarig för detta arrangemang. Lars tog in Adam Alsing som DJ & lekledare tillsammans med Peter Ottosson som var stjärna i Färjestads BK på den tiden.

Anita Johansson (nu Håkansson) efterträdde Kristina som Hotelldirektör april 1992 – hösten 1993 och fortsatte arbetet i Kristinas riktning.

1992/93 Reso Hotels köpte Sara hotellen och efter det försattes alla Sara Hotels i konkurs.

Detta betydde att Reso/Scandic hade två hotell i Karlstad då Winn var ett f.d. Sara Hotels (som ägdes av Scandic).

I samband med detta gjordes ett strategiskt val (av Reso) och alla hotell som ej var cityhotell skulle satsa på rum och frukost. All konferensverksamhet skulle stängas ner. Reso Hotels anordnade även utbildningar i Helsingborg för att genomföra denna omorganisation.



Dessutom skulle endast investeringar göras på cityhotellen, hotell som låg utanför staden skulle det skäras ner på.

Mellan 1993–1995 så gick, av förklarliga skäl, inte hotellet något bra och Reso bestämde sig för att sälja hotellet. Under denna period så diskuterades, flyktingförläggning, ålder/service boende, och liknande. Vid ett tillfälle kom kommunen in med en sjuksäng för att se om sängarna kom in i hissen.

Peter A Ågren var hotelldirektör under 1994.

Januari 1995 köpte Björn Rodeholt, genom Hotel Invest i Östersund AB, fastigheten av Reso Hotels.

Hotellet drevs av fastighetsägaren i ett separat driftbolag med Lars Åkesson som hotelldirektör till april 1996 då driftbolaget gick i konkurs.

Konkursförvaltare drev driften mellan april–juni 1996.

Juli 1996 tog en polsk familj (Vislav och Barbara) över driften och bodde på hotellet. De tröttnade snabbt och lämnade över driften efter 2 månader i september 1996.

Familjen Rost (kom från Årjäng) drev hotellet från september 1996. Av någon anledning så valde familjen Rost våren 1997 att lämna över driften av restaurangen till den dåvarande köks- och restaurangchefen som döpte om restaurangen till Restaurang Emilia.

Efter ett halvår hade köksmästaren och restaurangchefen gått i konkurs. Sommaren 1997 så tog familjen Rost över driften av restaurangen igen.

Januari 1998 tog familjen Rost in passiva delägare och kapital för att klara av driften genom Lennart Svahn, Eije Larsson och Espen Landgraff.

Våren 1998 köpte Svahn, Larsson och Landgraff ut familjen Rost och drev hotellet själva till sommaren 2003 då man gick i konkurs med över 8 miljoner i skulder. Hotellet drevs under kedjetillhörigheten Sweden Hotels under dessa år. Under denna tid gjordes även trappen ifrån lobbyn ner till vinkällaren.

Konkursförvaltare drev hotellet fram till september 2003.

Familjen Mörkfors, med Patrik som VD, tog över driften av hotellet 15 september 2003 och driver fortfarande hotellet.

Hotellet gick med i hotellkedjan Best Western 2004.



Hotellet startade även upp danserna igen, men en gång i månaden och i anslutning till löning. Det gick trögt med danser de första åren men efter finanskrisen och allt eftersom danser blev populärt igen med tv-program som Let's Dance, danbandskampen etc så fick genren ett upplyft och dansarna började fylla upp dansgolvet på hotellet igen.

Mellan åren 2004–2016 renoverades många hotellrum med bl a inredning ifrån 5 stjärniga Sheraton i Stockholm (2008). För att utöka utbudet av rumskategorier på hotellet gjorde man två sviter där man slog ihop två rum per svit och gjorde ett större badrum med bubbelbad i varje badrum. Ytterligare möbler köptes även in när man köpte inkråmet ifrån nerlagda Selma Lagerlöf i Sunne hösten 2015.

Utöver rumsrenoveringar gjordes även stora investeringar i hissbyten (3 st), stenplattor runt poolen byttes ut till fördel av ett trädäck och flera konferenslokaler renoverades.

Hotellet gjorde här även en verksamhetsplan och strategiplan för att vägleda verksamheten de närmsta åren för att ta nya marknadsandelar. För att ytterligare öka kännedomen om hotellet i Karlstad med omnejd gjorde man en egen tidning. Mellan 2014–2016 publicerade man tidningen Frödingen som distribuerades som inläga med alla stora tidningar med 20 mils radie i en upplaga om drygt 200 000 exemplar.

Alla satsningar gav resultat och man ökade beläggningen med 300 % på 6 år.

Den 6:e juni 2017 köpte Patrik Mörkfors fastighetsbolaget av Björn Rodeholt.

Åren därefter investerades mycket i fastigheten i olika hänseende. Dels tog man helt bort beroendet av pellets och olja som huvudsakligt uppvärmningssystem. Man bytte ut brandlarm, hotellrums lås, bokningssystem etc.

2021 installerades 4 st laddstolpar med 8 laddpunkter för elbilar på hotellets parkering.

Under 2021 och 2022 renoverade man badrum och stammar i den ursprungliga hotellfastighetskroppen om 103st rum.

Solcellsanläggning på taket installerades 2023.

Under 2024 installerades 2st självcheckningsdiskar i ett led att bli mer digitalt. Även hotellets hotellsystem byttes ut tillsammans med en uppdaterad datapark.

Historian om hotellet kommer fortsätta att skrivas och de som är med på resan får minnen för livet och det är det som är den verkliga belöningen – *The journey is the reward.*